

#CLIMATEOFCHANGE: CIRCO CONTEMPORÂNEO REALÇA A LIGAÇÃO ENTRE ALTERAÇÕES CLIMÁTICAS E MIGRAÇÃO

15 e 16 de outubro | 21 horas | Jardim Municipal de Oeiras | Entrada Grátis*

Sete artistas e acrobatas, quatro músicos, um impressionante cenário e muitas histórias para contar. Estes são apenas alguns dos números da *tour* europeia de circo contemporâneo ao ar livre da #ClimateOfChange - a campanha pan-europeia liderada pela WeWorld, criada para sensibilizar os jovens sobre a ligação entre as alterações climáticas e a migração.

Com o apoio do IMVF e da Câmara Municipal de Oeiras, os artistas da [MagdaClan](#), uma companhia de circo contemporânea italiana, que integra jovens com menos de 35 anos de idade, irão encenar uma representação dramática das crises climáticas que estão a ocorrer em diferentes cantos do planeta, com comunidades devastadas pelas cheias, degelo do *permafrost* ártico, desertificação e incêndios. Tudo com o objetivo de envolver o público e alertar para o impacto global das nossas ações. Destacam-se as atividades paralelas - ações de guerrilha de rua - organizadas pela [FLIC Circus School](#) juntamente com estudantes e artistas de circo locais - a Escola de Circo do Chapatô.

"A crise ambiental é uma crise social", explica Natalia Lupi da WeWorld, coordenadora da campanha europeia. "Decidimos utilizar a arte como instrumento de comunicação porque é essencial interpretar com uma nova linguagem o que muitas vezes é muito complexo de entender. A mudança climática tem um forte impacto em todas as comunidades, especialmente naquelas que menos contribuem para ela. Além disso", conclui, "estamos muito felizes por termos envolvido o mundo da arte e do entretenimento numa altura em que este sofre particularmente as consequências da pandemia e por podermos oferecer aos jovens o que será um dos primeiros eventos ao vivo em muitas cidades de toda a Europa".

O espetáculo terá lugar ao ar livre, respeitando todas as normas de segurança em vigor, e desenvolve-se a partir de histórias reais representando fenómenos globais para criar um momento cénico cativante, mas também testemunhar a espetacularização do drama humano, o uso e abuso de imagens das vidas destes migrantes climáticos. Por esta razão, os migrantes induzidos pelo clima são representados como habitantes de um lugar *não-lugar*, de um lugar suspenso.

Além disso, a poética de **Petr Forman**, diretor artístico e realizador, que trabalha com o poder das imagens cénicas, é apoiada pela dramaturgia de **Flavio D'Andrea** e pela cenografia concebida e construída por **Francesco Fassone**. O cenário recorda um **porto** e cada elemento é metaforicamente representado por elementos associados à navegação, ao armazenamento, ao consumo, ao mercado global. "Queremos criar um contexto simbólico, no qual as pessoas reconheçam a sua **vida diária** e o público seja convidado a refletir sobre como aceitar, ignorar ou combater a condição pela qual tratamos **tudo como se fosse uma mercadoria**, organizando o nosso mundo em regras económicas impiedosas que estão a gerar grandes problemas relacionados com as alterações climáticas", diz o cenógrafo Francesco Fassone.

A *tour* europeia #ClimateOfChange não se limita a um espetáculo de circo contemporâneo, mas inclui também uma série de atividades partilhadas com a comunidade local, em colaboração com escolas de circo locais.

"Para esta digressão construímos uma rede de relações com escolas de circo de toda a Europa a fim de envolver o maior número de pessoas possível, sempre em segurança" - explica **Matteo Lo Prete**, diretor da FLIC - O projeto #ClimateofChange é um desafio maravilhoso para o circo contemporâneo. A sua linguagem

completa combina dramaturgia e técnica, é universal e sabe como comunicar com os jovens. Naturalmente, os conceitos passarão por metáforas, que são por vezes mais eficazes do que muitas palavras".

A acompanhar a *tour* serão ainda dinamizadas outras ações artísticas para mobilizar os jovens a agir em prol de um mundo mais justo e sustentável. Este evento integra também o programa do [FIC.A - Festival Internacional de Ciência](#), que terá lugar de 12 a 17 de outubro de 2021, no Palácio e Jardins do Marquês de Pombal, em Oeiras.

Após a passagem por Portugal (no **Jardim Municipal de Oeiras**), a *tour* prosseguirá por França e finalmente pela Bélgica.

*A entrada no evento é gratuita, mas sujeita ao levantamento de bilhete. Os bilhetes podem ser levantados a partir de dia 7 de outubro na sede do IMVF ou nos postos de turismo de Oeiras (Palácio Marquês de Pombal e Oeiras Marina) e bibliotecas municipais de Oeiras (Algés, Carnaxide e Oeiras). Podem ainda ser levantados no próprio dia, no local do evento.

[#ClimateOfChange](#) é a campanha de sensibilização pan-europeia, liderada pela WeWorld, uma ONG italiana, e cofinanciada pela Comissão Europeia no âmbito do Programa DEAR ([Development Education and Awareness Raising Programme](#)) - que visa desenvolver a consciência dos jovens cidadãos da UE sobre a ligação entre as alterações climáticas e a migração e envolvê-los na criação de um movimento ativo não só para mudar o seu estilo de vida, mas também para apoiar a justiça climática global.

16 organizações europeias - incluindo organizações da sociedade civil, universidades, e ONG - estão a unir forças para alcançar este objetivo. Desde 2020, estão a trabalhar em conjunto para conceber não só investigação e debates nas escolas e universidades, mas também uma campanha pan-europeia de comunicação e sensibilização online e offline que atingirá milhões de jovens entre os **16 e os 35 anos de idade** que vivem em 23 Estados-Membros da UE. Pode saber mais em climateofchange.info.

Links de interesse:

- Press Kit [aqui](#)
- <https://climateofchange.info/our-show/>
- <https://climateofchange.info/portugal/>
- Vídeo [teaser no Youtube](#)

IMVF - Instituto Marquês de Valle Flôr
Gabinete de Comunicação, Imagem e Eventos
Tlm.: +351 933 988 028
E-mail: cbenedito@imvf.org | dalves@imvf.org
www.imvf.org



Cofinanciado pela
União Europeia

